

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

07.03.04 Градостроительство

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Социально-экологическое регулирование архитектурно-градостроительной деятельности»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единицы, 108 часа, форма промежуточной аттестации – *экзамен*.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные (17 часов), практические (17 часов), лабораторные занятия (0 часов), самостоятельная работа обучающегося составляет 74 часа.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Методология архитектурно-градостроительной деятельности
 - 1.1. Предмет теории градоформирования. Типология системы практик, регулирующих архитектурно-градостроительную деятельность.
 - 1.2. Управление поиском в эпоху модернизма: метаболизм, экистика, и другие концепции урбанизма 60-х. «Постмодернистский переворот» и снос квартала Прютт Айго.
 - 1.3. Идеология и концепции предметно-пространственной среды. Предметные области средового проектирования.
2. Элементы теории предметно-пространственной среды.
 - 2.1. Концепции города на базе гештальтпсихологии: сюжеты ориентации и когнитивная карта образа города. Проблемы проектирования «по Линчу».
 - 2.2. Моделирование «силовых полей» и концепция средовой «жестикуляции».
 - 2.3. Проблема сценария, как эмоциональной программы восприятия.
 - 2.4. Моделирование «ситуаций» и «контекстная» дефиниция среды. Движение к потребителю и двойное кодирование. Обзор методических прецедентов партисипации и кейс-технологий.
 - 2.5. Перспективы развития канала сценарно-средовой организации проектного мышления.
3. Уровни моделирования восприятия предметно-пространственной среды.
 - 3.1. Эстетическая рефлексия целесообразности, смыслообразности, формосообразности средовых организованностей.

3.2. Драматургическое моделирование в архитектуре (актантная и ролевая модели).

3.3. Канон как культурная программа. Художественное программирование и системные урбан-программы.