

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
08.06.01 – Техника и технологии строительства,
Нанотехнологии и наноматериалы в строительстве
(очная)

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Психология и педагогика высшей школы»
(наименование дисциплины)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единиц, 108 часов, форма промежуточной аттестации – *экзамен*.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные (*17 часа*), практические (*17 часов*), лабораторные занятия (*0 часов*), самостоятельная работа обучающегося составляет 74 часов. Выполнение – *индивидуального домашнего задания*.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Анализ профессиональной деятельности преподавателя вуза и проблема педагогического мастерства.
2. Гендерные составляющие в развитии личности студентов.
3. Качество высшего образования: детерминанты и способы измерения.
4. Методы развития творческой личности в процессе обучения.
5. Мотивация учения студентов: проблемы формирования и изучения.
6. На пути к национальной идее России и целям воспитания в вузе.
7. Педагогический конфликт: причины возникновения и способы разрешения.
8. Потенциал социализации студентов в высшей школе.
9. Профессионализм вузовского преподавателя: факторы формирования и критерии измерения.
10. Психодиагностика в высшей школе
11. Психологические задачи, возникающие в процессе развития в период взросления.
12. Психологические закономерности развития когнитивных процессов студентов в преломлении к учебному процессу.
13. Психологические методы развития творческой личности в процессе обучения и воспитания.
14. Психологические механизмы эффективного взаимодействия преподавателя с аудиторией.
15. Психологические основы деятельности преподавателя высшей школы.
16. Психологические основы научного творчества студентов в вузе.

17. Психологические основы педагогического общения.
18. Психологические особенности обучения студентов.
19. Психологический климат в студенческой группе как фактор учебной деятельности.
20. Психология личности и проблема воспитания в высшей школе.
21. Становление творческих качеств у студентов и особенности творчества преподавателя.
22. Творческие аспекты деятельности преподавателя.
23. Типология личности преподавателя и студента высшей школы.
24. Условия продуктивного общения преподавателя и студентов.
25. Цели развития современного российского общества и цели воспитания.