

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

07.03.01 Архитектура

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Композиционное моделирование»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зач. единиц, 360 часов, форма промежуточной аттестации – *дифференцированный зачет, экзамен.*

Программой дисциплины предусмотрены лекционные (51 час), практические (102 часа), лабораторные занятия (0 часов), самостоятельная работа обучающегося составляет 207 часов. Предусмотрено выполнение РГЗ.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Сущность композиции
2. Объективные свойства пространственной формы
3. Основные закономерности построения пространственных форм
4. Виды объемно-пространственной композиции
5. Виды симметрии в архитектуре
6. Ордерная система
7. Понятие тождества, нюанса, контраста
8. Пропорционирование
9. Понятие масштабности в архитектуре
10. Соподчинение как систематизация построения пространственных форм
11. Новые материалы и конструктивные приемы
12. Виды фронтальной композиции
13. Разновидности объемной композиции
14. Основные формообразующие факторы построения объемной композиции
15. Основные причины членений на архитектурных объектах
16. Особенности формы
17. Виды композиции пространства в архитектуре
18. Приемы выявления
19. Композиционная организация пространства
20. Макетирование как средство раскрытия особенностей восприятия объемно-пространственной композиции
21. Объемно-пространственная композиция как модель проектирования