

Образовательная программа
магистратуры по направлению 07.03.03 – Дизайн архитектурной среды
07.03.03 «Проектирование городской среды»

Аннотация рабочей программы

Дисциплины «Основы цветопластического моделирования»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зач. единиц, 288 часов, форма промежуточной аттестации – экзамен, зачет.

Программой дисциплины предусмотрены практические 68 часов, самостоятельная работа обучающегося составляет 220 часа.

Учебным планом предусмотрены две курсовые работы с объемом самостоятельной работы студента – 72 часа.

Дисциплина предусматривает изучение следующих **основных разделов**:

1. Художественный образ в архитектуре и формообразующие закономерности интерьера.
2. Особенности композиционных построений в интерьере.
3. Тектонические закономерности в искусстве интерьера.
4. Цвет как организующее начало художественного пространства.
5. Основы макетирования объектов дизайна.
6. Виды равновесия и основные и основные требования сбалансированности.
7. Значение цветопсихологии в формировании организующего начала художественного пространства.
8. Главные критерии в выборе цветового решения интерьера.
9. Подбор гармоничного сочетание хроматических цветов. Приспособления дизайнеров для подбора гармоничного сочетания цветов.
10. Макетирования в процессе работы над формированием объёмно пространственно среды. Оборудование и инструменты используются для макетирования. Этапы выполнения трёхмерной модели объекта.