

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.Г.ШУХОВА»**
(БГТУ им. В.Г. Шухова)

УТВЕРЖДАЮ
Директор института

«30» марта 2016 г.



Программа практики

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

Направление подготовки
07.03.04 Градостроительство

Профиль подготовки
07.03.04-01 Градостроительное проектирование

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
очная

Институт: Архитектурно-строительный

Кафедра: Архитектура и градостроительство

Белгород 2016

Программа составлена на основании требований:

Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство, утвержденного 09 февраля 2016 г. за №94.

Плана учебного процесса БГТУ им. В.Г. Шухова, введенного в действие в 2016 году.

Составители: д-р архитектуры, проф.  (А.Г. Большаков)

асс.  (Д.А. Лоншаков)

Рабочая программа согласована с выпускающей кафедрой
архитектура и градостроительство

Заведующий кафедрой: канд. архитектуры, проф.  (М.В. Перькова)

« 11 » марта 2016 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры

« 11 » марта 2016 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой: канд. архитектуры, проф.  (М.В. Перькова)

Рабочая программа одобрена методической комиссией института

« 24 » марта 2016 г., протокол № 7

Председатель: канд. техн. наук, доц.  (А.Ю. Феоктистов)

1. Вид практики: учебная.

2. Способы и формы проведения практики: стационарная.

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций:

№	Код компетенции	Компетенция
Общекультурные		
1	ОК-3	В результате освоения практики обучающийся должен Знать: основные понятия градостроительной деятельности, её виды, а также специфику проектной деятельности архитектора-градостроителя как творческого коллективного процесса по воспроизведению материальной среды социума. Уметь: формализовать общие задачи проектного характера на основе социальных и пр. данных, грамотно передавать проектный замысел. Владеть: методами передачи архитектурно-градостроительного замысла в макете
Общепрофессиональные		
1	ОПК-3	В результате освоения практики обучающийся должен Знать: современное программное обеспечение, методы накопления, передачи и обработки информации. Уметь: использовать возможности программного обеспечения и ресурсов в сети Интернет для поиска необходимой информации. Владеть: навыками использования современных программных продуктов в виде текстовых и графических редакторов для решения профессиональных задач
Профессиональные		
1	ПК-2	В результате освоения практики обучающийся должен Знать: основы всеобщей истории градостроительства, принципы композиционного моделирования, методы реконструкции городской среды. Уметь: оценивать территорию по градостроительным критериям на основе визуально-ландшафтного анализа. Владеть: методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке проектов.
2	ПК-3	Знать: основы структурирования общественных открытых пространств; основы дизайна городской среды; принципы и приемы градостроительного проектирования на уровне района города. Уметь: выявлять проектные ограничения и определять условия проектирования проводить предпроектный анализ и делать комплексную оценку территории; выдвигать концептуальную идею и последовательно развивать ее в

		ходе разработки проектного решения Владеть: навыками предпроектного градостроительного анализа, необходимыми для выявления достоинств и недостатков, ограничений и рисков освоения территории; навыками проектирования открытых общественных пространств средствами дизайна городской среды, городского зеленого строительства и ландшафтного проектирования
3	ПК-4	Знать: актуальные разработки в области строительных технологий и конструкций, системах жизнеобеспечения и информационно-компьютерных средствах. Основные социологические критерии эффективности градостроительной деятельности. Уметь: адаптировать и интегрировать в комплексное проектное решение данные, основанные на исследованиях смежных и сопутствующих дисциплин. Владеть: терминологией и основными понятиями ряда смежных и сопутствующих дисциплин, комплексной широтой профессионального кругозора.
4	ПК-6	Знать: методы количественного и качественного оценивания результатов градостроительной деятельности. Уметь: презентовать результаты градостроительного проектирования посредством раскрытия градостроительных условий и проектных предложений на основе ясной иерархии. Владеть: средствами устной и письменной речи, макетирования, ручной и компьютерной графики.

4. Место практики в структуре образовательной программы.

Содержание дисциплины основывается и является логическим продолжением следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
2	Архитектурно-строительное проектирование

Содержание дисциплины служит основой для изучения следующих дисциплин:

№	Наименование дисциплины (модуля)
1	Архитектурно-градостроительное проектирование
2	Градостроительный анализ
3	Преддипломная практика

5. Структура и содержание практики_____

Общая трудоемкость практики составляет 12 зачетных единиц, 432 часов.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике включая самостоятельную работу студентов
1.	Вводная лекция. Макет барельефа исторического памятника. Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из бумаги качества «госзнак» в монохромном цветовом исполнении.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета. 5. Монтаж элементов макета на подмакетник
2.	Проект сооружения без внутреннего пространства (смотровая площадка со знаком-символом). Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из бумаги качества «госзнак» в монохромном цветовом исполнении.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.
3.	Проект малого общественного здания (выставочный павильон). Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, оргстекла) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.
4.	Индивидуальный жилой дом усадебного типа. Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, оргстекла) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.

5.	Жилая среда малого соседства. Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, оргстекла) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.
6	Градостроительная структура малого поселения (экопоселение на 2000 тыс. жителей). Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, фанеры, оргстекла и других материалов) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.
7	Общественный центр жилого района на 40 тыс. жителей. Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, фанеры, оргстекла и других материалов) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.
8	Реконструкция жилой среды. Макет выполняется на подрамнике размером 50х50 (50х70) см из белой или цветной бумаги (картона, фанеры, оргстекла и других материалов) по согласованию с руководителем.	1.Эскизы макета с определением масштаба и композиции. 2.Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование». 3. Выполнение подмакетника. 4. Выполнение элементов макета (сооружение, элементы благоустройства и антуража). 5. Монтаж элементов макета на подмакетник.

Этапы работы над демонстрационным архитектурным/градостроительным макетом.

1. Инструктаж по технике безопасности.
2. Выполнение эскиза(ов) макета с определением масштаба и композиции.

3. экспериментальный этап: изготовление прототипов элементов
4. Изготовление развёрток по результатам курсового проектирования по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование».
5. Выполнение подмакетника.
6. Выполнение элементов макета.
7. Монтаж элементов макета на подмакетник.
8. Защита выполненной работы.

6. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации обучающихся по практике.

Практика сдаётся в виде недифференцированного зачёта. Работа представляет собой макет, выполненный по эскизам и чертежам курсовой работы студента по дисциплинам «Архитектурно-строительное проектирование» и «Архитектурно-градостроительное проектирование». Критериями оценивания работ являются степень раскрытия посредством макета объёмно-пространственного решения архитектурного замысла проекта; качество макета, а именно цветовое решение, материалы, исполнение.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

Задание по практике выполняется в макетной мастерской кафедры архитектуры и градостроительства.

а) основная литература:

1. Степанов А.В. Объёмно-пространственная композиция в архитектуре: учеб.: рек. Мин.обр. РФ/ Степанов А.В.- М.: Архитектура-С, 2014 – 256 с.
2. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории М., Архитектура-С, 2006 – 384 с.
3. Нефедов В.А. Городской ландшафтный дизайн.- СПб, 2012.- 320 с.
4. Большаков А.Г. Проектирование городской набережной.- Иркутск: ИРГТУ, 2009, 114 с.
5. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования.- Белгород: Изд-во БГТУ, 2014
6. Архитектурная отмывка (тушевка) : метод.указания к выполнению курсовой работ для студентов специальности 270301 / сост.: А. Т. Божко, Л. И. Колесникова, А. Д. Попов. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2008.
7. Кудряшев, К. В. Архитектурная графика : учеб.пособие / К. В. Кудряшев. - М. : Архитектура-С, 2004. - 308 с.
8. Реконструкция городской среды : метод.указания и задания к выполнению курсового проекта по дисциплине "Архитектурное проектирование" для студентов 5 курса специальности 290100, 3-4 курсов специальности 290500 / сост. А. Т. Божко, Б. Г. Моргун, Г. Ф. Тарасов, С. П. Верютин, Л. И. Колесникова. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2004. - 30 с.
9. Малоэтажный жилой дом : метод.указания и задания к выполнению курсового проекта для студентов 2-го курса специальности 270301 / сост.: М. В. Перькова, А. Т. Божко, Ю. М. Калинин. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2006. - 39 с.
10. Проектирование генеральных планов сооружений жилищного и гражданского строительства : метод.указания к выполнению расчетно-граф. задания по дисциплине "Основы градостроительства" для студентов 5 курса специальности 270114 / сост. М. В. Перькова. - Белгород : Изд-во БГТУ им. В. Г. Шухова, 2007. - 17 с.

б) дополнительная литература:

1. Новикова Н.В. «Архитектура предприятий агропромышленного комплекса» М.,

Архитектура-С, 2008

2. Новиков В.А. «Архитектурная организация сельской среды» М.: Архитектура-С, 2006
3. Хихлуха Л.В. Архитектура Российского села. Региональный аспект. М: Архитектура С, 2006.- 280 с.
4. Сычёва А.В. Ландшафтная архитектура.- М.: ОНИКС 21 век, 2004. - 87 с.
5. Калмыкова, Н. В. Макетирование : учеб.пособие / Н. В. Калмыкова, И. А. Максимова. - М. : Архитектура-С, 2004. - 94 с. : ил.
6. Гельфонд, А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений : учеб.пособие / А. Л. Гельфонд. - М. : Архитектура-С, 2007. - 280 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. Российское образование, ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ПОРТАЛ: <http://www.edu.ru/>
2. НТБ БГТУ им. В.Г. Шухова <http://ntb.bstu.ru/resource/elservice/polnotext/>
3. Коллекция архитектурных чертежей: <http://kannelura.info/>
4. Российский архитектурный портал: <http://archi.ru/>
5. Новостные ресурсы: <http://www.archdaily.com/> ; <http://www.architime.ru/index.htm>
6. Тематические ресурсы: <http://totalarch.com/zk2016>; <http://urbanurban.ru/>
7. Галерея стрит-арта Google: <https://streetart.withgoogle.com/en/online-exhibitions>

8. Перечень информационных технологий

При выполнении курсового проекта допускается использование вспомогательных информационных технологий – компьютерного 3D моделирования САПР.

9. Материально-техническое обеспечение практики

Макетная мастерская оснащённая необходимой техникой, кабинеты курсового проектирования, оснащённые презентационной техникой (персональный компьютер, проектор, экран). Кабинет компьютерного проектирования, оснащённый принтерами, проектором, персональными компьютерами в полном объёме. Методические пособия по дисциплине «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков», лучшие работы студентов по дисциплине, находящиеся в методическом фонде кафедры.

10. Утверждение программы практик

Утверждение программы практик без изменений
Программа практик без изменений утверждена на 20 /20 учебный год.

Протокол № _____ заседания кафедры от «___»_____ 20 г.

Заведующий кафедрой _____
подпись, ФИО

Директор института _____
подпись, ФИО

(или)

Утверждение программы практик с изменениями, дополнениями
Программа практик с изменениями, дополнениями утверждена на 20 /20 учебный год.

Протокол № _____ заседания кафедры от «___»_____ 20 г.

Заведующий кафедрой _____
подпись, ФИО

Директор института _____
подпись, ФИО

Примечание: пункт 10. Утверждение программы практик (на каждый учебный год) выполняются на отдельных листах.

**ОТЗЫВ
РУКОВОДИТЕЛЯ ПРАКТИКИ О РАБОТЕ СТУДЕНТА-ПРАКТИКАНТА**

(Ф.И.О. студента)

Студент(ка)_____курса проходил(а)_____практику

в _____ с _____ по _____.

За время прохождения практики (***)_____

Оценка за работу в период прохождения практики: _____

Должность

Ф.И.О.

Руководителя практики

Дата

*** в каком объеме выполнил(а) программу практики, с какой информацией ознакомился(лась), отношение к работе, взаимоотношение с коллективом и т.д.