

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»**  
(шифр и наименование образовательной программы)

**Аннотация рабочей программы**  
**дисциплины (по выбору) «Лидерство и управление командой»**  
(наименование дисциплины)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. единиц, 72 часа, форма промежуточной аттестации – Зачет.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные 17 часов, практические 17 час, лабораторные занятия 0 часов, самостоятельная работа обучающегося составляет 38 часов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** основные нормы русского литературного языка; основные принципы и нормы делового общения; принципы взаимоотношений в рабочем коллективе; основные формы делового общения, нормы делового разговора; правила и особенности делового этикета; разнообразие видов официальных бумаг и различия их составления; диагностику групповой и коллективной работы;

**Уметь:** применять в устном и письменном общении знание норм русского литературного языка; применять на практике знания об основных принципах и нормах делового разговора; строить деловые отношения с учетом норм речевого этикета; анализировать отношения с коллегами, начальством, подчиненными, клиентами; оформлять деловые бумаги; владеть формами речевого общения в целях нейтрализации конфликтов; вести переговоры, соблюдая баланс интересов; работать и обрабатывать информацию на электронных ресурсах; пользоваться методами и средствами получения, хранения и переработки информации;

**Владеть:** навыками практической актуализации знаний об основных принципах и нормах делового общения; навыками реализации знаний об основных формах делового общения, нормах делового разговора, основными навыками делового этикета; навыками нейтрализации конфликтов в коллективе, путем проведения переговоров.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

1. Основные понятия курса «Русский язык и культура речи»
  - 1.1. Язык и речь.
  - 1.2. Литературный язык, просторечье, территориальные диалекты, жаргоны.
  - 1.3. Из истории языка.

- 1.4. Правильность речи. Языковая норма.
- 1.5. Понятие «культура речи».
2. Нормы современного литературного русского языка
  - 2.1. Орфоэпические нормы, ударение.
  - 2.2 Лексические и фразеологические нормы.
  - 2.3. Морфологические и синтаксические нормы.
  - 2.4. Функциональные стили современного русского литературного языка.
- 2.5. Стилистические нормы.
3. Невербальные средства коммуникации. Умение слушать как условие успешного общения.
  - 3.1. Типы невербальных средств, их классификации.
  - 3.2. Жесты, их классификация, национальная специфика жестов.
  - 3.3. Понятие «зоны общения», организация пространственной среды.
  - 3.4. Мимика, взгляд и поза.
  - 3.5. Виды слушания. Правила эффективного слушания. Обратная связь.
4. Искусство спора.
  - 4.1. Виды спора. Структура спора.
  - 4.2. Классификация аргументов.
  - 4.3. Рекомендации по ведению спора.
  - 4.4. Внушение как фактор убеждения противника.
5. Основы ораторского мастерства.
  - 5.1. Понятие «риторика». Из истории риторики.
  - 5.2. Этапы подготовки публичного выступления. Структура публичного выступления.
  - 5.3. Знания, умения и навыки оратора.
  - 5.4. Контакт оратора с аудиторией.
6. Законы общения. Барьеры общения. Речевой этикет
  - 6.1. Барьеры общения, пути их преодоления.
  - 6.2. Понятие «законы общения». Основные законы общения.
  - 6.3. Речевой этикет.
  - 6.4. Этикетные формулы общения. Обращения в деловом и бытовом общении. Комplимент.