

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

29.03.04 – Технология художественной обработки материалов

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Эстетика и дизайн»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зач. единиц, 144 часа
форма промежуточной аттестации – зачет.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия -17 часа, практические занятия - 51 часа, самостоятельная работа обучающегося составляет 76 часов.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

Понятие об эстетике и дизайне. Роль и значение эстетических свойств в системе маркетинговых отношений. История становления эстетики как науки. Общие эстетические категории . Краткий обзор художественных стилей мирового искусства. Мода, ее сущность и функции. Основы теории и методологии дизайна . История становления и развития дизайна . Принципы художественного формообразования . Понятие о форме . Факторы, определяющие форму изделий . Эргономическое обеспечение дизайн - проектирования. Характеристика первичных элементов формы. Композиция как средство гармонизации элементов формы и художественной выразительности изделий . Визуальные коммуникации. Понятие фирменного стиля. Эстетические свойства товаров , их место в системе потребительских свойств. Комплексные и единичные показатели эстетических свойств товаров. Оценка эстетических свойств товаров . Общие принципы и методы оценки уровня качества товаров. Эстетические показатели в нормативно - технической документации. Особенности оценки эстетических свойств товаров различных товарных групп.