

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

54.03.02 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Аннотация рабочей программы

дисциплины «Технология художественной обработки архитектурно-строительного стекла»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зач. единицы, 108 часов, форма промежуточной аттестации – экзамен.

Программой дисциплины предусмотрены лекционные *18 часов*, практические *18 часов*, самостоятельная работа обучающегося составляет *72 часа*.

Дисциплина предусматривает изучение следующих основных разделов:

Ознакомление с предметной областью, термины и определения изучаемой дисциплины.

Классификация технологий художественной обработки архитектурно-строительного стекла.

Технологии художественной обработки архитектурно-строительного в холодном состоянии. Обработка поверхности стекла с изменением и без изменения структуры поверхности.

Механическая, химическая, физическая, электрическая, комбинированная обработка стекла.

Декорирование поверхности архитектурно-строительного стекла шелкотрафаретной и принтерной печатью. Производство пленочных и лакокрасочных витражей.

Механическая обработка архитектурно-строительного стекла в холодном состоянии скалыванием, резанием, сверлением, гранением, гравированием. Пескоструйное декорирование. Лазерное гравирование.

Скульптура из архитектурно-строительного стекла.

Технологии художественной обработки архитектурно-строительного стекла «off-line» путем нанесения пленочных покрытий.

Технологии художественной обработки архитектурно-строительного стекла в пластическом состоянии. Моллирование и фьюзинг.

Технологии художественной обработки архитектурно-строительного стекла горячем состоянии. Нанесение пленочных покрытий «on-line»
Технология накладного архитектурного строительного стекла. Технологии стеклянной мозаики, смальт, марблита и стекломрамора.