

Утверждено:



Фильков Фёдор Вонифантьевич

16.08.2021

Директор проекта

Президент

Всемирного Фонда Искусств

(российское отделение)



Согласовано:



Федорович Леонид Александрович

13.08.2021

Председатель оргкомитета,

Заслуженный художник России

Президент российского отделения

Евразийского Художественного



ПОЛОЖЕНИЕ

О Международном проекте

«РОССИЙСКАЯ ПРЕМИЯ ИСКУССТВ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Международного проекта «Российская премия Искусств» (далее – «Конкурс»), а также порядок его проведения.

Данный Конкурс является актуальным мероприятием. Окончание приёма заявок: 15 сентября 2021 года.

Организатором Конкурса выступает Всемирный Фонд Искусств (далее – «Организатор»).

Конкурс проводится при поддержке Евразийского Художественного Союза, Национальной ассоциации кураторов России и Продюсерского агентства ООО "Искусство будущего".

Правила участия в Конкурсе регламентируются настоящим Положением и приложениями к данному положению (Приложения №1, №2, №3, являющиеся неотъемлемой частью настоящего Положения)

2. НОМИНАЦИИ И НАГРАДЫ КОНКУРСА

Российская Премия Искусств - знак признания за стилистическую чистоту и приверженность великим формам в Искусстве.

Конкурс проводится по номинациям (список приведен в Приложении №1).

Все произведения, зарегистрированные в указанный срок в п.1, участвуют в Конкурсе и оцениваются членами Экспертного Совета (далее - Жюри).

Оргкомитетом Конкурса определены награды "Знак признания в Российское Искусство" (Приложение №2), которые присуждаются по решению жюри из числа работ, допущенных к финалу проекта.

Участники могут представлять свои произведения в следующих техниках: живопись, графика, текстиль, декоративно-прикладное искусство, дизайн, фотография и цифровое искусство.

3. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Основными целями Конкурса являются выявление, вовлечение, поддержка

и поощрение авторов в области художественного творчества.

Основной задачей Конкурса является стимулирование авторов для раскрытия их индивидуальности, инициативности и творческого потенциала.

4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в два этапа:

На 1-м этапе (полуфинале) авторы, зарегистрировавшие свои произведения в срок до окончания приёма заявок, участвуют в online-голосовании (члены жюри оценивают представленные на конкурс произведения).

На 2-м этапе (финале) авторы, набравшие наибольшее количество баллов членов жюри (выявляется средняя арифметическая оценка), допускаются к экспонированию на площадке (в выставочном зале). Количество экспонируемых на финале конкурсных произведений определяет оргкомитет, но не менее 3-х работ в каждой номинации.

Даты финала (выставки работ, допущенных к финалу): 30 сентября – 3 октября 2021 года.

Адрес, где будут представлены финальные конкурсные произведения и объявление победителей и обладателей раздела "За заслуги в области Российского Искусства": Выставочный зал "Amber Plaza" (ул. Краснопролетарская, д. 36, Москва).

5. ПРЕДМЕТ, УЧАСТНИКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Предметом конкурса являются произведения живописи, графики, текстиля, декоративно-прикладного искусства, фотографии и цифрового искусства (далее – работы).

Участниками конкурса могут выступать авторы от 17 лет и старше (далее – Участники), зарегистрированные на онлайн-странице Конкурса (<https://artaward.info/index.php/ru/how-to-participate> и <https://artlector.thecabinet.io/events/4168>).

Участниками конкурса могут быть как граждане Российской Федерации, так и других стран. Все участники имеют равные права.

На конкурс принимаются сканы или фотографии работ, успешно прошедших модерацию (регистрацию) на странице <https://artlector.thecabinet.io/events/4168>.

Работа предоставляется в формате JPG, размер не менее 1200 px по одной из сторон, размер файла не менее 1 Мб и не более 20 Мб. От одного участника принимается неограниченное количество работ (фото/скан). Участник может заявить на конкурс любое количество работ, при этом каждая работа оценивается как самостоятельный арт-объект

Работы (фото/скан) на конкурс принимаются с творческими фотографиями участника и его работы. Фотографии принимаются в том же формате и тех же размеров, что и работы (фото/скан).

Работы могут быть выполнены любыми художественными материалами или с использованием компьютерных технологий.

Работа должна быть выполнена участником самостоятельно.

Заявка на участие в конкурсе направляется посредством заполнения регистрационной формы на странице: <https://artlector.thecabinet.io/events/4168>.

Заполняя регистрационную форму, участник или его законный

представитель соглашается с условиями, указанными на странице конкурса в сети Интернет (www.artaward.info) и в данном Положении.

Направляя работу (фото/скан) на конкурс, участник предоставляет организатору право использования работы (фото/скан) и фотографии участника с работой путём:

— размещения в социальных сетях конкурса, на сайтах организаторов и партнёров Всемирного Фонда Искусств, Евразийского Художественного Союза, Национальной ассоциации кураторов России и Продюсерского агентства ООО "Искусство будущего";

— публикации в электронных и печатных версиях СМИ с указанием фамилии и имени автора;

— использования для подготовки внутренних отчётов Организатора как во время проведения конкурса, так и после его окончания;

— демонстрации копии работы (в виде печатных постеров, изготовленных Организатором) на выставке работ конкурса.

Участник разрешает Организатору использовать работу (фото/скан) и фотографию участника с работой с указанием или без указания имени автора на усмотрение Организатора.

Участник гарантирует, что будет являться единственным автором работы, и работа будет создана единоличным творческим трудом Участника. Участник гарантирует, что при создании работы не будут нарушены интеллектуальные, в том числе авторские и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц, а также не будет допущено никаких иных нарушений действующего законодательства. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы и её дальнейшем использовании Организатором несёт Участник.

Подробности указаны в Приложении №3 к настоящему Положению "Краткий регламент".

6. ФУНКЦИИ И ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА

6.1. На Организатора конкурса возлагаются следующие функции по координации проведения конкурса:

- определение условий проведения конкурса;
- формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в данном конкурсе;
- принятие решения о составе Экспертного Совета (жюри);
- определение критериев оценки конкурсных работ;
- утверждение сроков представления работ;
- утверждение сроков проведения экспертной оценки членами жюри;
- проведение мероприятий в рамках информационно-рекламной кампании конкурса;
- распространение информации о результатах Конкурса.

6.2. В обязанности Организатора конкурса входит:

- создание равных условий для всех Участников конкурса;
- обеспечение гласности проведения конкурса;
- недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах конкурса ранее официально заявленной даты.

7. РАБОТА ЖЮРИ КОНКУРСА

Состав жюри Конкурса определяется Организатором конкурса.

Жюри осуществляет экспертную оценку представленных на конкурс работ (фото/скан) в соответствии со следующими критериями оценки, указанными в пункте 7.3 настоящего Положения, в форме одной оценки по 10-ти балльной шкале. Победители определяются по среднеарифметической сумме выставленных членами жюри баллов.

Критерии оценки:

- соответствие теме конкурса;
- оригинальность замысла;
- художественная выразительность;
- мастерство в использовании художественных материалов;
- творческая самостоятельность в раскрытии темы (выполнение без помощи взрослых, не копирование или срисовывание).

Указанные критерии члены жюри оценивают одной оценкой, от 1 до 10 (минимальный балл - 1, максимальный - 10 баллов).

Члены жюри обязаны обеспечить: неразглашение сведений о промежуточных и окончательных результатах конкурса ранее официально заявленной даты.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап (полуфинал): авторы, зарегистрировавшие свои произведения в срок до окончания приема заявок, участвуют в online-оценки членами Жюри конкурсных произведений.

2-й этап (финал): авторы, набравшие наибольшее количество баллов членов жюри (выявляется средняя арифметическая оценка), допускаются к экспонированию на площадке (в выставочном зале).

Среди финалистов определяются награды "Знак признания в Российское Искусство" (Приложение №2), которые присуждаются по решению жюри из числа работ, допущенных к финалу проекта.

Конкурс считается состоявшимся при регистрации на конкурс минимум 300 произведений.

Жюри конкурса оценит конкурсные работы (фото/скан) путём электронного голосования.

Работы, набравшие максимальное количество баллов, подсчитанных путём выявления среднеарифметической оценки, являются победителями – 1, 2, 3 места, в каждой номинации конкурса ("Номинации" в Приложении №1);

Списки победителей и призёров размещаются на web странице конкурса, в разделе "Медиа" (<https://artaward.info/index.php/ru/medias>).

Все Участники конкурса получают дипломы в электронном и бумажном виде.

Участники, не вошедшие в финал, получают диплом "Участник". Участники, допущенные к финалу, получают диплом "Участник финала". Документы выдаются на церемонии награждения (в бумажном виде) или после окончания Конкурса (в электронном виде). Дипломы в бумажном виде Участник получает на закрытии выставки, или по адресу оргкомитета: 119049, Москва, ул.Крымский вал, 8/2, кабинет "Союз художников". Также оргкомитет отправляет бумажные дипломы Почтой России при условии предварительной оплаты Участником почтовых расходов.

9. СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ

Организатор самостоятельно определяет стоимость участия в конкурсе и публикует на странице: <https://artaward.info/index.php/ru/entryfee>

Участник может представить на Российской Премии Искусств любое количество произведений. Допускаются к участию одиночные произведения и серии (до 5-ти рисунков/арт-объектов в каждой серии). Оплата за серию осуществляется по каждому файлу.

Стоимость участия:

1 категория: для членов общероссийских организаций - Союз художников России, Союз архитекторов России, Творческий союз художников России, Союз дизайнеров России, Союз фотохудожников России, Евразийский Художественный Союз, Национальный Союз Пастелистов, Профессиональный союз художников России:

- первый арт-объект - 1400 рублей;
- за каждый последующий арт-объект - по 800 рублей.

2 категория: для авторов, состоящих в региональных и межрегиональных профессиональных организациях:

- первый арт-объект - 1800 рублей;
- за каждый последующий арт-объект - по 1200 рублей.

3 категория: для авторов, не состоящих в профессиональных организациях:

- первый арт-объект - 2200 рублей;
- за каждый последующий арт-объект - по 1600 рублей.

4 категория: для студентов и выпускников (до 2-х лет) художественных и дизайнерских учебных заведений:

- первый арт-объект - 1800 рублей;
- за каждый последующий арт-объект - по 1200 рублей.

10. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

Организатор конкурса оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

Работы (фото/скан), представленные на конкурс, являются неотъемлемой частью конкурса с момента их регистрации на сайте конкурса.

Участник как пользователь страницы конкурса понимает, что он добровольно предоставляет свою информацию для хранения в базах данных страницы конкурса и вследствие ограничения его доступа к странице со стороны администрации страницы может утратить возможность корректировать или удалять любую информацию, включая фотографии. Участник понимает, что, подавая работу (фото/скан) на конкурс, он отказывается от права требования их удаления со

страницы конкурса. Согласно законодательству Российской Федерации, на территории которой осуществляет свою деятельность сайт artaward.info и его алиасы, указанное правило не является нарушением авторских и иных прав.

Администрация страницы конкурса не несёт ответственность за размещаемые на странице фото/сканы. Вся ответственность целиком и полностью лежит на Участнике, который прислал фотографии на конкурс. При обнаружении нарушения авторских прав свяжитесь с администрацией страницы конкурса.

Вопросы по организации и проведению Международного проекта «Российская Премия Искусств» можно присылать по электронной почте: info@artaward.info.

Настоящее положение о Международном проекте «Российская Премия Искусств» утверждено Президентом Всемирного Фонда Искусств 16.08.2021

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

Номинации Международного проекта "Российская Премия Искусств":

Раздел "Живопись"

Номинации:

Российская премия в области классической и традиционной живописи
Российская премия в области авангардной живописи
Российская премия в области абстрактной живописи
Российская премия в области символического искусства
Российская премия в области религиозного искусства
Российская премия в области экспериментальной живописи "Новейшие течения"

Раздел "Графика"

Номинации:

Российская премия в области станковой графики
Российская премия в области акварельного искусства
Российская премия в области искусства сухой пастели
Российская премия в области книжной графики
Российская премия в области плакатистов
Российская премия в области прикладной и промышленной графики

Раздел "Фотография"

Номинации:

Российская премия в области художественной фотографии
Российская премия в области репортажной фотографии
Российская премия в области тревел-фотографии
Российская премия в области свадебной фотографии
Российская премия в области портретной фотографии

Раздел "Декоративно-прикладное искусство"

Номинации:

Российская премия в области народных промыслов
Российская премия в области художественной резьбы
Российская премия в области керамики и фарфора
Российская премия в области художественной куклы
Российская премия в области художественной лепки
Российская премия в области эмальерного искусства
Российская премия в области искусства обработки стекла
Российская премия в области искусства обработки металла

Раздел "Художественный текстиль"

Номинации:

Российская премия в области текстиля
Российская премия в области батика
Российская премия в области квилтинга

Раздел "Скульптура"

Номинации:

Российская премия в области монументальной скульптуры

Российская премия в области скульптуры малых форм и мелкой пластики

Раздел "Цифровое искусство"

Номинации:

Российская премия в области цифровой живописи

Российская премия в области цифровой графики

Российская премия в области трехмерной графики и анимации

Российская премия в области типографики

Российская премия в области цифровой фотографии (графические фотоманипуляции)

Российская премия в области анимационного дизайна и компьютерной анимации

Российская премия в области компьютерной графики

Раздел "Дизайн"

Номинации:

Российская премия в области графического дизайна

Российская премия в области интерьерного дизайна

Российская премия в области промышленного дизайна

Российская премия в области средового дизайна

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Награды, за вклад в Российское Искусство

Золотая медаль имени Андрея Рублёва. "Духовное возрождение общества и высокие достижения в изобразительном искусстве". Награждаются авторы, внёсшие большой вклад в дело сохранения традиционной иконописи и храмового зодчества, за многолетний труд и значительный вклад в духовное искусство России; авторы, выбравшие темой своего творчества духовное возрождение общества и добившиеся в этом высоких результатов; авторы, с любовью и трепетом развивающие канонические традиции церковного письма, а также художники, отражающие высокодуховные идеи, бережно сохраняющие традиции и стремящиеся развивать аутентичную культуру и искусство России.

Медаль имени Казимира Малевича. "За поиск, эксперимент и новаторство в искусстве". Награждаются авторы, давшие зрителю иную возможность осмысления привычного или актуального.

Медаль имени Владимира Татлина. "За умение мыслить современно и за смелость реализовывать самые новаторские идеи". Награждаются авторы за инновации и за поиск гармонии в функционале и новых технологиях.

Медаль имени Архипа Куинджи. "За поэтизацию природы, флоры и фауны". Награждаются авторы за мастерское исполнение пейзажей, и тонкое, лирическое отношение к окружающему миру.

Медаль имени Михаила Врубеля. "За талант постижения мира и духовное горение". Награждаются авторы за талант и глубину художественного осмысления в живописи, графике, скульптуре, декоративном и монументальном искусствах.

Медаль имени Василия Сурикова. "За талант визуализации исторических событий". Награждаются авторы, достигшие больших успехов в визуальном воплощении страниц великой истории Государства Российского.

Медаль имени Николай Рериха. "За достижения в области философского осмысления и символического понимания искусства". Награждаются авторы, работающие в области создания произведений символического и визионерского искусства.

Медаль имени Сергея Конёнкова. "За пластический талант чувствования формы и материала". Награждаются авторы за талант и поэтическое отображение мира в скульптуре.

Медаль имени Александра Бенуа. "За выдающиеся достижения в теории искусствоведения, публицистике и популяризации российского искусства". Награждаются авторы за горение и талант в популяризации различных видов искусств.

Дипломы по направлениям искусства:

1. Диплом имени Дионисия ("За монументальную живопись и иконопись")
2. Диплом имени Павла Филонова ("За аналитическое искусство")
3. Диплом имени Александра Иванова ("За грандиозный замысел и его осуществление")
4. Диплом имени Кузьмы Петрова-Водкина ("За философичность в искусстве")
5. Диплом имени Александра Родченко ("За авангардную скульптуру и дизайн объемных форм")
6. Диплом имени Любви Поповой ("За конструктивизм и авангард в Искусстве")
7. Диплом имени Алексея Саврасова ("За реализм в пейзаже")
8. Диплом имени Исаака Левитана ("За лиризм и одухотворение архитектурных линий и пейзажа")
9. Диплом имени Марка Шагала (сюрреализм)
10. Диплом имени Владимира Татлина (конструктивизм во всех сферах искусства и дизайна)
11. Диплом имени Михаила Ларионова (авангард; теория искусства)
12. Диплом имени Константина Коровина (импрессионизм; колористика и поэзия цвета)
13. Диплом имени Нико Пиромани (примитивизм)
14. Диплом имени Зинаиды Серебряковой (реализм; женщина в авангарде)
15. Диплом имени Константина Сомова (символизм; живопись; акварель)
16. Диплом имени Леона Бакста (модерн; театральный костюм и сценография)
17. Диплом имени Исаака Левитана (реализм; пейзаж; пастель)
18. Диплом имени Владимира Фаворского (книжная графика)
19. Диплом имени Ивана Билибина (модерн; иллюстрация)
20. Диплом имени Алексея Бродовича (полиграфия; графический дизайн)
21. Диплом имени Сергея Левицкого (портретная фотография)
22. Диплом имени Андрея Карелина (художественная фотография)
23. Диплом имени Карла Булла (репортажная фотография)

Приложение №3

Краткий регламент

Условия участия в проекте:

Принимая участие в международном проекте "Российская Премия Искусств", вы настоящим Положением соглашаетесь со следующими условиями и гарантируете Оргкомитету в лице Всемирному Фонду Искусств, что вся регистрационная информация, которую вы предоставляете, правдива, точна и вы признаете следующие правила:

Цель проекта:

Российская Премия Искусств - знак признания за стилистическую чистоту и приверженность великим формам в Искусстве. Целью проекта является поиск талантливых авторов, готовых внести яркий вклад в национальные культуры, объединенные общим понятием "Российское Искусство", работающих в уникальной манере, способных создавать знаковые, профессиональные произведения, достойные украсить музейные пространства и стать жемчужинами собраний коллекционеров, а также честование людей, внёсших значительный вклад в популяризацию и развитие российского искусства.

Номинации и награды:

В международном проекте "Российская Премия Искусств" учреждены 9 медалей, 23 именных наград и 41 номинаций, символизирующих признание заслуг автора в деле следования эстетическим линиям Великих Мастеров, чьи жизненные пути, профессиональная деятельность и подвижнический труд позволили расширить горизонты Российского Искусства и были по достоинству оценены в России и Море.

Право на участие:

Международный проект "Российская Премия искусств" открыт для художников 17 лет или старше, чьи произведения не нарушают и не будут нарушать никаких применимых законов или правил, или любое соглашение, участником которого они являются. В проекте могут участвовать как граждане России, так и зарубежных стран. Сотрудники оргкомитета и спонсоры не могут участвовать в конкурсе.

Авторские права:

Все изображения, которые вы будете представлять, являются изображениями оригинальных произведений искусства, созданных самостоятельно или являются произведениями искусства, созданными художником, который уполномочил вас представить изображения от его/ее имени. Изображения, представленные Вами, не нарушают права на неприкосновенность частной жизни, публичность, авторские права или другие права интеллектуальной собственности любого физического или

юридического лица. Вы не можете создавать, распространять или воспроизводить в любом случае любой защищенный авторским правом материал, торговые марки или другую частную информацию без получения предварительного письменного согласия владельца такого права собственности. В соответствии с этим, Оргкомитет имеет право прекратить все отношения с любым художником, который нарушает авторское право, если будет получено уведомление о нарушении авторского права или от владельца, или от адвоката владельца авторского права.

Работы могут иметь авторские подписи или любой другой опознавательный знак авторства в любом месте фотоизображения. В последующем конкурсные изображения публикуются с авторскими отличительными знаками. Надписи с названиями арт-объектов на лицевой стороне не допускаются.

Предмет произведения искусства:

Вы соглашаетесь, что произведение искусства, которое будет загружено вами, не будет включать в себя материал, который является порнографическим, сексуально явным, насильственным или расистским.

Работы должны быть представлены настоящими картинами, без фильтров и ретуши, и они должны отражать реальную природу самого произведения. Арт-объекты должны содержать только и исключительно изображение произведений искусства без фонов, внешних по отношению к самим произведениям искусства.

Экспертный Совет / Жюри:

Судейство будет проходить в "слепой" форме, жюри оценивает присланные изображения работ индивидуально, без совещания с коллегами. Полученные баллы от судей будут усреднены, чтобы получить один балл и рейтинг для каждой конкурсной работы.

Оценку художественных произведений будут осуществлять представители следующих профессиональных групп:

1) профессионалы-творцы:

а) художники, фотографы, дизайнеры и мастера, награжденные различными государственными наградами и званиями, в том числе Заслуженные художники России и Народные художники России;

б) известные художники и мастера, в своей профессиональной карьере добившиеся большого общественного и коммерческого признания, постоянные участники российских и зарубежных выставок и ярмарок;

2) профессионалы-популяризаторы:

а) искусствоведы и арт-критики, сферой интересов которых является современное искусство;

б) представители средств массовой информации, освещающие на своих страницах и ресурсах различные аспекты Мира Искусства;

3) профессионалы-продавцы:

а) руководители и представители галерей;

б) продюсеры, меценаты и спонсоры арт-проектов;

в) высший менеджмент интернет-магазинов;

4) профессионалы-педагоги:

- а) руководители кафедр и факультетов образовательных учреждений, осуществляющих подготовку специалистов в области художественного образования;
- б) руководители художественных учреждений образования;

Каталог:

Все зарегистрированные на конкурс произведения публикуются в полноцветном каталоге "Российская Премия Искусств".

Каталог состоит из двух разделов: в первом размещаются лауреаты, во второй части – все участники проекта.

Использование изображений:

Мы будем иметь право публиковать изображения ваших произведений искусства, выбранных жюри на наших веб-сайтах, в каталоге (бумажном и электронном) и других рекламных каналах для продвижения будущих конкурсов и ваших произведений искусства.

Сохранение изображений:

Путем загрузки вашего произведения искусства, вы разрешаете нам сохранять изображение такого загруженного произведения искусства в нашей системе до завершения конкурса. Вы также разрешаете нам сохранять такие изображения после завершения конкурса. Мы сохраняем эти изображения для того, чтобы вы могли легко представить их в других конкурсах в будущем. В любое время, после завершения конкурса вы можете отправить нам письмо по адресу info@artaward.info и запросить, чтобы мы удалили изображение. Мы подтвердим получение письма и ваши изображения будут удалены в течение 10 рабочих дней после получения вами нашего подтверждения.

Подтверждения и награды:

Завершением проекта является объявление победителей в каждой номинации и лауреатов в каждой именной награде. Все участники получают дипломы участника (количество дипломов соответствует числу произведений, зарегистрированных на конкурс).

Победители получают дипломы победителя. Для лауреатов предусмотрены медали на плакетке.

Оргкомитет осуществляет отправку дипломов в электронном виде и почтой по отдельной заявке в оргкомитет. Если автор желает, чтобы оргкомитет отправил письмо с уведомлением, то для этого необходимо сделать запрос в оргкомитет и оплатить расходы (будет выслан трек для контроля пересылки письма).

Авторские знаки и подписи

Допускается подпись, печать или любой другой опознавательный знак авторства в любом месте фотоизображения. В последующем, конкурсные

изображения публикуются с авторскими отличительными знаками. Надписи с названиями арт-объектов на лицевой стороне не допускаются.

Согласие автора на обработку персональных данных и информационную рассылку:

Участвуя в конкурсе, автор даёт согласие на обработку персональных данных оргкомитетом и включение его телефона и электронной почты в бесплатные информационные рассылки, извещающие о проведении организуемых Национальной Ассоциацией Кураторов / Всемирным Фондом Искусств / World Fund of Arts / NextArt Co Ltd / NextArt Global Art Agency выставок, конференций и конкурсов в России и за рубежом.

В случае желания автора не реализовывать данную бесплатную услугу, Автор должен сообщить об этом в оргкомитет любым из указанных способов:

а) отправив запрос на исключение своего телефона и/или электронной почты на электронный адрес: info@artwarad.info

б) отправив СМС-запрос на исключение своего телефона и/или электронной почты на мобильный телефон: +7 (925) 433-88-21 .